

IL VITTORIALE DELLE ITALIANE

25.05.2024 → 30.09.2024

Il Vittoriale degli Italiani, Gardone Riviera (BS)

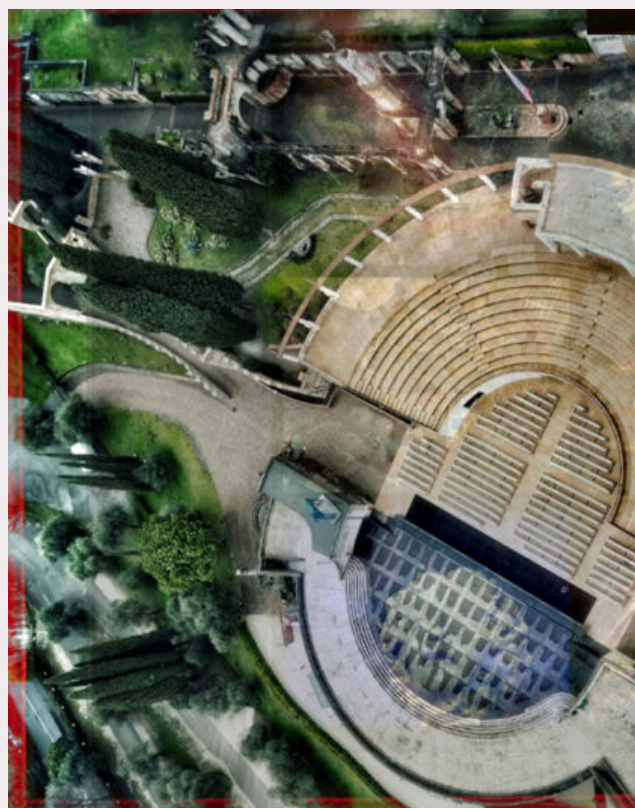
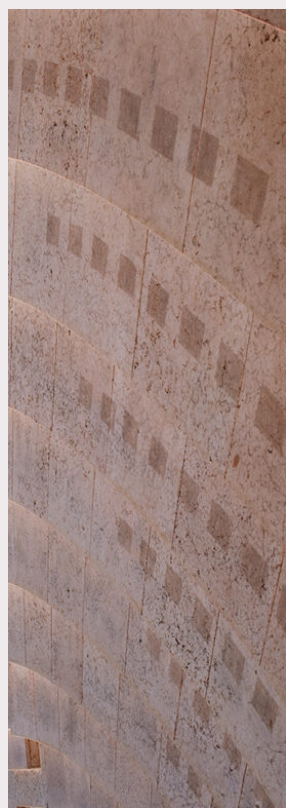
Maria Vittoria Backhaus, Mariagrazia Beruffi, Patrizia Bonanzinga, Giusy Calia, Silvia Camporesi, Alessandra Chemollo, Caterina Matricardi, Luisa Menazzi Moretti, Antonella Monzoni, Ramona Zordini.

Lo sguardo di dieci fotografe per raccontare in modo originale, con uno sguardo femminile, la casa di Gabriele D'Annunzio

Nella cornice della VII edizione del Brescia Photo Festival, la mostra *Il Vittoriale delle Italiane* presenta un'inedita interpretazione della dimora del vate Gabriele d'Annunzio, attraverso gli occhi e l'obiettivo di dieci fotografe italiane.

La collettiva inaugura *Il Golfo Nascosto*, un nuovo spazio espositivo al di sotto delle gradinate dell'anfiteatro.

Alcune opere rimarranno poi in permanenza al Vittoriale, ad arricchire il grande museo a cielo aperto dedicato all'arte contemporanea italiana ospitato nel suo Parco.



Il Brescia Photo Festival allarga i propri confini cittadini e si diffonde nel territorio della provincia, raggiungendo per la prima volta la sponda bresciana del lago di Garda.

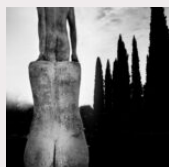
Per questa edizione, infatti, **Fondazione Brescia Musei** ha collaborato con la **Fondazione Il Vittoriale**



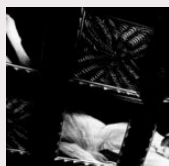
Mariavittoria Backhaus, Vittoriale, 2024



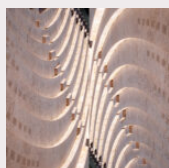
Mariavittoria Backhaus, Vittoriale, 2024



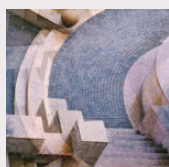
Mariagrazia Beruffi, Sentinelle, 2024



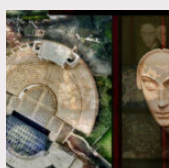
Mariagrazia Beruffi, Sentinelle, 2024



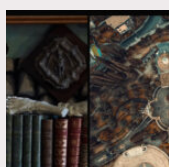
Patrizia Bonanzinga, Verità Oniriche, Il Parlaggio teatro all'aperto



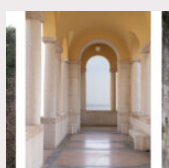
Patrizia Bonanzinga, Verità Oniriche, Scale



Giusy Calia, Per non dormire, 2024



Giusy Calia, Per non dormire, 2024



Silvia Camporesi, Vittoriale #1, la nave, 2024; Vittoriale #2, il portico, 2024; Vittoriale #3, il sentiero, 2024



Alessandra Chemollo, Così ferisci, 2024